

Vendredi 19 octobre
Les régulations de la misère

Présidence de séance : **Ludovic FROBERT**, CNRS, TRIANGLE

- **9h-9h30 Célia MAGRAS**, Université de Bordeaux
Le suicide des miséreux du XVIII^e au XX^e siècle. Une prise en considération progressive
- **9h30-10h Semih ÇELIK**, Koç University (Istanbul, Turquie)
Poverty and Charity between Solidarity and Competition in Constantinople (1700-1750)

10h00-10h30 Pause

- **10h30-11h Lorenzo COCCOLI**, Link Campus University (Rome, Italie)
From Salvation to Profit: The Case of the Ospizio Apostolico of Rome (1692-c.1750)
- **11h-11h30 Efrosenya LUBISICH**, Citrus College, Glendora (États-Unis)
A systemic solution to a traditional problem: Poor Houses, Labor, and the "Mob"
- **11h30-12h00** Discussion

12h00-14h00 Déjeuner

Présidence de séance : **Axelle BRODIEZ-DOLINO**, CNRS, Centre Norbert Elias

- **14h-14h30 Caroline IBOS**, Université Rennes 2
Des glaneuses sous surveillance. Contrôle des corps et peur des pauvres (1830-1880)
- **14h30-15h Antoine RIVIERE**, Université Paris 8
« Tous les échelons de la misère jusqu'à l'abandon de l'enfant ». Filles-mères à Paris sous la Troisième République

15h-15h15 Pause

Table ronde : Témoignages

- **15h15-16h**
Dorra HARRAR, Agence tunisienne de la formation professionnelle (Tunis, Tunisie)
Misère, choix économique et systèmes de solidarité en Tunisie
Michèle GRENOT, ATD Quart Monde (Paris)
Les plus pauvres hier et aujourd'hui, regards croisés et utiles ?
Bruno TARDIEU, ATD Quart Monde (Paris)
Quand le peuple de la misère devient partenaire social pour une société inclusive

• **16h-17h30** Discussion

Comité scientifique

Laurent BARIDON, Université Lumière Lyon 2, LARHRA
Axelle BRODIEZ-DOLINO, CNRS, Centre Norbert Elias, Observatoire National de la Pauvreté et de l'Exclusion sociale
Laurence FONTAINE, CNRS/EHESS, Centre Maurice Halbwachs
Ludovic FROBERT, CNRS, TRIANGLE
Rossella FROISSART, Université d'Aix-Marseille, TELEMME
Estelle GALBOIS, Université Toulouse Jean Jaurès, FRAMESPA
Angela GROPPA, Université La Sapienza, Rome
Jean-Luc OUTIN, CNRS, Centre d'économie de la Sorbonne, Observatoire National de la Pauvreté et de l'Exclusion sociale
Jacques RODRIGUEZ, Université de Lille, CeRIES
Ariadne SCHMIDT, Université de Leyde
Bertrand TILLIER, Université Paris I Panthéon Sorbonne, Centre d'histoire du XIX^e siècle-ISOR

Les marchés de la misère
XVII^e - XXI^e siècles

The markets of misery
(17th-21th century)

Colloque organisé par le LARHRA (UMR 5190) et le Centre Georges Chevrier (UMR 7366)
en partenariat avec le MHL-musée d'histoire de Lyon
Coordinateurs : Natacha Coquery (Université Lumière Lyon 2, IUF)
et Alain Bonnet (Université de Bourgogne)



Du mercredi 17 au vendredi 19 octobre 2018

MHL-musées Gadagne, 1 place du petit Collège 69005 Lyon

Comité d'organisation

Alain BONNET, Université de Bourgogne, CGC
Natacha COQUERY, Université Lumière Lyon 2, LARHRA
Bruno DUMONS, CNRS, LARHRA
Irène FAVIER, Université Grenoble Alpes, LARHRA
Guillaume GARNER, ENS Lyon, LARHRA
Pierre JUDET, Université Grenoble Alpes, LARHRA
Gwenaëlle LEGOULLON, Université Lyon 3, LARHRA



Mercredi 17 octobre

Les économies de la misère

• **9h** : Accueil

• **9h30** Ouverture du colloque par **Mme Dounia BESSON**, Adjointe au Maire de Lyon, déléguée à l'économie sociale et solidaire.

Discours introductifs, **Mme Isabelle VON BUELTZINGSLOEWEN**, Vice-Présidente en charge de la Recherche, Université Lumière Lyon 2

M. Xavier de LA SELLE, Directeur des musées Gadagne

Mme Michèle GRENOT, ATD Quart Monde

Présidence de séance : **Laurence FONTAINE**, CNRS/EHESS, Centre Maurice Halbwachs

• **10h30-11h00** **Carlo FERRARI**, Università degli Studi di Teramo (Italie)

Identités fluctuantes : la marginalité sociale des mendiants dans la Rome baroque. Un examen critique

• **11h00-11h30** **Constance de FONT-RÉAULX**, Johns Hopkins University (Baltimore, États-Unis)

Les porteurs d'eau et l'économie de l'eau rare au temps du renouveau hydraulique et des compagnies privées parisiennes (v.1760-v.1770)

• **11h30-12h00** **Nicolas LYON-CAEN**, CNRS (Paris)

Usure et prêt sur gages peuvent-ils définir les misérables ? Le terrain du Paris de l'époque moderne

• **12h00-13h00** Discussion

13h00-14h30 Déjeuner

Présidence de séance : **Jean-Luc OUTIN**, CNRS, Centre d'économie de la Sorbonne

• **14h30-15h00** **Lysmée MOBIO**, Université Nice Côte d'Azur

L'exploitation de la misère enfantine dans les orphelinats français aux XIX^e et XX^e siècles

• **15h00-15h30** **Settar OUATMANI**, Université de Béjaia (Algérie)

La misère en Kabylie après l'insurrection de 1871

15h30-15h45 Pause

• **15h45-16h15** **Akouété Galé EKOUE**, Université de Lomé (Togo)

La fouille des ordures comme un moyen de subsistances à Lomé

• **16h15-16h45** **Jean-Claude DAUMAS**, Université de Franche-Comté

La « France pauvre » ou l'image inversée des « Trente glorieuses » (1965-1974)

• **16h45- 17h15** **Lisa CARAYON**, Université Paris 13

L'adieu aux pauvres. Construction d'une économie funéraire à destination des indigent-es

• **17h15-18h15** Discussion

Jeudi 18 octobre

Représentations de la misère

Présidence de séance : **Damien DELILLE**, Université Lumière Lyon 2

• **9h-9h30** **Frédéric CHAPPEY**, Université Lille 3

Problématiques induites par l'iconographie de la misère dans l'art de la sculpture du XVIII^e au XXI^e siècle : entre vérité et transcendance, entre compassion et dénonciation

• **9h30-10h** **Michaël VOTTERO**, DRAC Bourgogne-Franche-Comté

Les représentations de la misère dans la peinture de la seconde moitié du XIX^e siècle

• **10h-10h30** **Sofiane TAOUCHICHET**, Université Paris Ouest Nanterre

Les représentations satiriques de la misère, entre pathétique et rejet. Le cas du Gil Blas illustré

10h30-10h45 Pause

• **10h45-11h15** **Pierre LACOTE**, Musée des Beaux-Arts de Lyon

Vision commune et évolution politique de l'artiste face à la misère de son temps du début à la fin du XIX^e siècle : Géricault, Doré, Pissarro

• **11h15-11h45** **Emilie CORDUCCI**, Université Lumière Lyon 2

Sont-elles misérables parce que prostituées ou prostituées parce que misérables ? L'analyse de Léon Bizard (1872-1942), témoin de la misère

• **11h45-12h30** Discussion

12h30-14h30 Déjeuner

Présidence de séance : **Laurent BARIDON**, Université Lumière Lyon 2

• **14h30-15h** **Gwenn RIOU**, Aix-Marseille Université

Misère et/ou prolétariat dans les écrits sur l'art dans Les Lettres françaises (1947-1954)

• **15h-15h30** **Philippe ROGER**, Université Lumière Lyon 2

Terre sans pain, la misère réfléchie

15h30-15h45 Pause

• **15h45-16h15** **Lucie GOUJARD**, Université Grenoble Alpes

Le surgissement des icônes photographiques

• **16h15-16h45** **Ekaterina VINOGRADOVA**, Université Grenoble Alpes - Institut académique de Saint-Pétersbourg (Russie)

La misère comme fondement artistique dans la construction des identités nationales post-soviétiques

• **16h45-18h00** Discussion