

**Séance 1, 24 octobre 2016 : L'environnement professionnel du doctorant**

- Accueil des nouveaux doctorants.
- Présentation du livret des doctorants du LARHRA.
- Intervention d'une représentante des doctorants à l'ED de Grenoble.
- Le décret sur le nouveau contrat doctoral : Intervention d'Isabelle Von Buelzingsloewen

**Séance 2, 21 novembre 2016 : Sources et terrains**

- Echange sur les difficultés d'accès aux sources.
- Echange sur les problèmes spécifiques liés au terrain, notamment dans l'interaction avec les acteurs.

**Séance 3, 12 décembre 2016 : la thèse et le numérique**

- Intervention de Caroline Muller sur l'usage du numérique dans la thèse.
- Intervention de Rosemonde Letricot du pôle histoire numérique du LARHRA.

**Séance 4, 23 janvier 2017 : Publications et bibliométrie**

- Intervention de membres de comités de rédaction de revues d'histoire dont Axelle Brodiez.

**Séance 5, 13 février 2017 : Relectures d'articles**

- Soumission d'articles par des doctorant-es avec relecture commune.

**Séance 6, 6 mars 2017 : l'enseignement à l'université**

- Echanges d'expériences diverses (vacations, contrat doctoral avec charge de cours.)
- Interventions de MCF.

### **Séance 7, 27 mars 2017 : la rédaction de la thèse**

- Présentation par des doctorant-es d'extraits de chapitre de thèse.

### **Séance 8, 10 avril 2017 : Com'orale**

- Comment bien communiquer à l'oral lors d'un colloque, d'un séminaire ?
- Comment intervenir en langue étrangère à l'oral ?

**Journée d'études, 15 mai 2017.** Programme à venir.

### **Contacts :**

[irene.favier@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:irene.favier@univ-grenoble-alpes.fr)

[axelle.brodiez@ish-lyon.fr](mailto:axelle.brodiez@ish-lyon.fr)

[doctorants.larhra@gmail.com](mailto:doctorants.larhra@gmail.com) (mail des représentants des doctorant-es.)

### **Sites de l'atelier :**

Site de Lyon : Salle André Bollier

Site de Grenoble : salle B1 du bâtiment ARSH.

Exceptionnellement, la séance pourra avoir lieu à la MSH-Alpes.

Dans ce cas, l'information sera transmise au préalable